

## ... der Vater dieser Musik

Mona & Lisa das grossartige Spektakel rund um die Uraufführung der Musik des Brittnauer Musikers Markus Flückiger. – Wer ist der Mann, der wie der jublierende Verein aus dem kleinen Dorf im Aargau stammt? – Flückiger wuchs in Brittnau auf und blieb bis zu seinem 20. Lebensjahr dort wohnhaft. Danach zog es ihn in die Innerschweiz wo er noch heute lebt. Seine Freude war gross für eine Formation aus seinem Geburtsort Musik zu komponieren zu dürfen.

Der Titel der Komposition trägt den wundersamen Namen «Tartubin» – ein Anagramm von Brittnau. Alle Stücke tragen Anagramme von Flurnamen, Quartieren oder Weilern erklärt Markus Flückiger auf Nachfrage. Schon viel hat er komponiert für Streichorchester, Bläsorchester und seine eigene Formation, doch für ein Akkordeonorchester zu schreiben war für ihn eine Premiere.

«Die Herausforderung für eine Fremdformation Musik zu schreiben liegt darin, dass man die Musiker nicht kennt», meint Flückiger und umschreibt es so: „Für die eigenen Formationen zu schreiben ist viel einfacher. Man kennt die Musiker, kennt deren Stärken und Schwächen und man kennt den Sound einer Formation bis ins Detail. Bei Fremdaufträgen ist das anders, auch mit dem Klangkörper eines Akkordeon Orchesters hatte ich bis dahin keine Erfahrungen. Ich habe versucht die Musik einfach zu halten und bin nun gespannt, wie die Spieler und die Dirigenten die Werke zum Klingen bringen“.

Markus Flückiger besuchte im September die Proben der Formationen Kids, Teens und Aktiven von Akkordeon Brittnau um einen Höreindruck zu gewinnen und um den Dirigenten Julien Tudisco und Yvonne Glur eine Rückmeldung zur Umsetzung der Werke zu geben. Im alten Schulhaus, zuoberst in der Aula trafen sie alle aufeinander. Der Komponist und Er-



**Markus Flückiger besuchte im September die Proben der Formationen Kids, Teens und Aktiven von Akkordeon Brittnau um einen Höreindruck zu gewinnen.**

ZVG

finder sowie die Musikantinnen und Musikanten. Ein spezielles Gefühl für Flückiger nach so vielen Jahren wieder mal da zu sein und zu erleben wie Akkordeon Brittnau mit Freude Tartubin die Musik zum grossen Jubiläum vorspielte. Die Tatsache, dass ausgerechnet an diesem Abend der Strom in ganz Brittnau für über eine Stunde ausfiel, stoppte die zielstrebigsten Musiker nicht. Natel-Taschenlampe sei Dank, dass in einer wunderbaren Stimmung weitergespielt werden konnte. Markus war zufrieden mit dem was er hören durfte und auf die Bitte einer Prophezeiung antwortete er sehr gelassen: «Es chonnt guet!»

Emotionen, Feuer und Leidenschaft: Mona & Lisa – eine Geschichte über Farben und Töne aus dem Wigertal, die man gesehen haben muss.

*Das Akkordeon-Orchester Brittnau freut sich alle Spektakel Begeisterten am 02. bis 04. November 2018 im Stadtsaal Zofingen begrüßen zu dürfen. Vorverkauf: [www.akkordeonbrittnau.ch](http://www.akkordeonbrittnau.ch).*

**AKKORDEON BRITTNAU –**

**OK JUBILÄUM – ANTONELLA MEYER**